

**Periode 1: Ronald dirigeert Jong Excelsior**

**1 juni 2002 - Ronald Slager (27 jaar, leerling van Jos van der Sijde) nieuwe dirigent Jeugdorkest Jong Excelsior, Amsterdam**

december 2002 - JE op studieweekend naar Egmond

december 2002 - eerste kerstconcert met JE in de Westerkerk

augustus 2003 - concert Museumplein tijdens Uitmarkt, samen met Harry Slinger

april 2004 - Tielen Entertainment Toernooi in de Maaspoort te Venlo

juli 2005 - 11 daagse concertreis JE naar Schwörstadt, München, Schlading

november 2005 - met JE op concours in Zaandam: handhaaft met cijfer 8,36 ruimschoots de 2e divisie

oktober 2006 - samen met GE op studieweekend naar Elst (U)

november 2006 - 80 jarig jubileum JE in de Meervaart met ca. 140 reunisten en 120 leden

oktober 2007 - Disneyconcert in Podium Mozaïek met de Prof. Dr. H. Kraemerschool

februari 2008 - studieweekend in het NIVON huis in Bergen aan Zee

april 2008 - deelname Tema Tielen Toernooi in De Maaspoort in Venlo

oktober 2008 - muzikale kinderverhalen in Podium Mozaïek

**Periode 2: Ronald dirigeert Jong Excelsior & Groot Excelsior**

september 2009: Ronald dirigeert ook Harmonieorkest Groot Excelsior

oktober 2009 - met JE op studieweekend naar Elst

november 2009

- afscheid Piet Groeneveld, Ronald dirigeert JE en GE tijdens Tripleconcert

november 2009 - laatste concours met JE met een eerste prijs in de tweede divisie

december 2009 - eerste kerstconcert Westerkerk met GE

mei 2010 - concertweekend GE naar Renesse

juni 2010 - met JE in het Concertgebouw bij ConcertgebouwOpen met prinses Maxima

juli 2010 - concertreis met JE naar Denemarken

december 2010 - kerstconcert Westerkerk; laatste concert van Ronald met JE

**Periode 3: Ronald dirigeert Groot Excelsior**

oktober 2011 - JE en GE samen op studieweekende in Bakkum

november 2011 - jubileumconcert in het Conservatorium van Amsterdam met zangeres Ellen Vos

juni 2012 - concert in de Beurs van Berlage; Blazen in de Beurs

februari 2013 - studieweekend in Egmond

april 2013 - GE promoveert naar de eerste divisie tijdens het muziekconcours in Etten-Leur

maart 2014 - Amerikaans programma in de NedPho-Koepel met o.a. Symphonic Dances from West Side Story met pianist Sergey Smirnov

april 2015 - Blazen in de Beurs in de Beurs van Berlage met o.a. Finlandia van Sibelius, Rhapsodie in Blue van Gershwin

juni 2015 - concertweekend in Renesse voor gastoptreden tijdens jubileum van Luctor et Emergo met o.a. Harry Slinger en Marjolein Kloet

januari 2016 - GE studieweekend in Egmond

april 2016 - themaconcert Shakespeare in Concert in de NedPho Koepel, met meestersverteller Philip Curtis

november 2016 - GE speelt tijdens het jubileumconcert Lord of the Rings - Johan de Meij

juni 2017 - concertweekend Maastricht met o.a. Concert in de Sint Janskerk

november 2017 - dubbelconcert met trompetterkorps Koninklijke Marechaussee van P.K. Schaars in De Duif

maart 2018 - studieweekend in Heeg

april 2018 - uitvoering Sheherazade van Rimski Korsakov in de OBA - met introductie door Ronald

januari 2019 - studieweekend in de Bosbeek met JE

april 2019 - themaconcert Russische Klassiekers in de NedPho Koepel met o.a. Pianoconcert nr. 2 - Rachmaninov door pianist Florian Verweij

juni 2019 - herhaling Russische Klassiekers tijdens de CityProms te Leeuwarden

juli 2019 - laatste buitenconcert bij het Amsterdam Museum

maart 2020 - Ronald kondigt nieuwe koers aan en daarmee zijn vertrek

**oktober 2020 - afscheidsconcert Dominicuskerk Amsterdam**

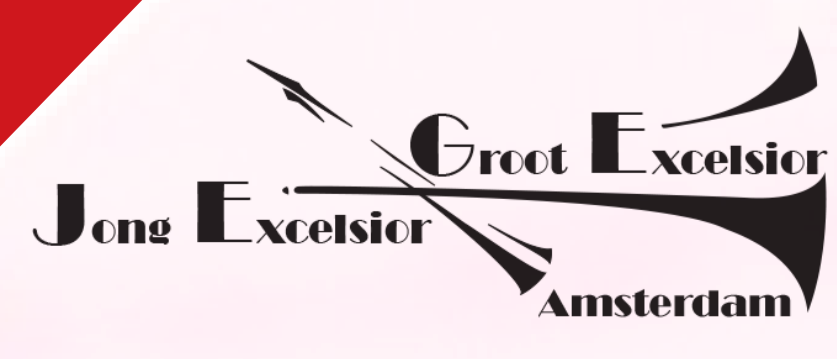
**Ontzettend bedankt voor de mooie jaren samen!**

Ronald  
Gedreven dirigent  
Mooie memorabele concerten  
En heel gezellige studieweekenden  
Bedankt!  
Marjan

Lisa  
DINSdag  
11 jaar  
572 dinsdagen  
1.430 uur repetitie tijd  
85.800 minuten  
47 concerten  
8 studieweekends

én heel veel andere mooie momenten!  
Bedankt voor al je jaren inzet in de vereniging.  
Het ga je goed!

Je bent een vast onderdeel van de vereniging geriefden Toch ga je nu eigen weg. Een mooie metafoer die ik zo oneerlijk vind. Het is niet je eigen weg die volgt, verdwaald "hoort".  
Bedankt voor je onafgeande enthousiasme als dirigent, bij zowel JE als GE. Blijf je weg vervolgen met de gedrevenheid die we van je kennen, en bedankt voor alle mooie jaren.  
Michael



Bedankt voor het jarenlange vertrouwen en de mogelijkheden van jou een spijstuk mogen spelen. Dit had ik nooit zelf bedacht!  
Michiel

Ronald,  
Betrokken bij onze orkesten  
Enthousiast en ervaren  
Deskundig en direct  
Als laatste wakker bij de concertreizen  
Nauwkeurig  
Krachtig met humor  
Toekomst, trots!  
Kafke

Heel wat frutschalen hebben we kunnen vullen de afgelopen jaren.  
Sinaasappel  
Aappel  
Peer  
Schilleetje  
Bedankt voor de leuke, gezellige jaren  
Mariska

Sheherazade, Danzon, Henry V West Side Story. Bedankt voor vele jaren mooie muziek, inspiratie en enthousiasme  
Ingeborg

Anne  
Jouw ster is onze harmonie ontstegen...  
Veel geluk in je verdere carrière!  
We komen graag er keer luisteren bij je nieuwe toporkest!  
Trudy en Jos

Bedankt voor de mooie concerten!!! Nu nog chapeau als van T. de Boon in m'n auto. Veel succes in je verdere loopbaan. Wensie jou geluk toe.  
Edith

Marie Louise  
Bij jou kan ik voor het eerst in een orkest. Wat moest ik ontzettend veel leren. En wat heb ik veel geleerd van jou. Heel veel dank daarvoor!

Dankjewel voor je altijd kritische oordeel met ons! Veel succes op je nieuwe pad met nieuwe uitdagingen en kansen!  
Cathelijne

Ronald 18 jaar bij de vereniging is 18 jaar: - feestvieren tijdens studieweekends - gezelligheid tijdens concertreizen - prachtige concerten op toplocaties - buitenconcerten Amsterdam Museum - jubileumconcerten, donateursconcerten, etc.

Jepie  
Jarenlange ervaring bij ons op de bok. Oude muziek blijft een stop Elke keer uitdagen. Dat is wat je deed. Nu de volgende stapjes. Constance

Ritha  
Dankjewel! Jouw dirigentschap was een plezier en je rake imitaties dolkomisch!

De combing, apfel appel peer spelen...  
Petta

Dit is Renesse top gezellig de Napho koepel top kwaliteit, heerlijke concerten onvergetelijk  
Van Amsterdam tot Maastricht altijd een stabiele factor op de bok en voor het orkest. Heel veel dank voor de mooie jaren en inspirerende repetities Ronald!

2002 Tot heden JE daarna GE Vele mooie momenten samen Dankjewel!  
Janneke

Geekste ommetking: brommer starten... Dank voor de vele mooie concerten in met leuke avisselende en vooral inspirerende programma's.  
Tina

Jammer dat je ons gaat verlaten. Voor mij zal het wennen zijn wat ik heb zwaai van je geleerd tijdens de repetities. Als fagotspeler is het meestal niet interessant om in een harmonie te spelen en vaak te moeten dubbelen met het koper. Mede door jouw muziekreure lvan het lag jou gelukkig ook aan z'n trekken. Ook maakte je de ommetking tijdens een epittie. Je speelt tagot hoor! Trombonespelen laat je maar aan licht over. Sinds die ommetking durde ik niet meer zo hard te spelen. - Lisa

Heel wat frutschalen hebben we kunnen vullen de afgelopen jaren.  
Sinaasappel  
Aappel  
Peer  
Schilleetje  
Bedankt voor de leuke, gezellige jaren  
Mariska

Ronald, de herinnering die toch echt het meeste naar boven schiet dat een jij, op de bok met je arm in de lucht en je blik naar mij. Ja! Toe maar! Je hoest dan niks te zeggen. Ik weet dan genoeg. Zo fijn het vertrouwen dat jij altijd in mij gehad hebt. Bedankt daarvoor. We hebben veel meegemaakt. Gelke momenten mooie momenten, fantastische reizen en waekenden. Maar jou daar op de bok was het allermeest... Trijntje

Judith  
Bij deze wil ik je bedanken voor alle fijne momenten!  
Ik ga je missen!!! Nog steeds geen beten op je brood??  
Veel succes!

Anne  
Jouw ster is onze harmonie ontstegen...  
Veel geluk in je verdere carrière!  
We komen graag er keer luisteren bij je nieuwe toporkest!  
Trudy en Jos

2002 Tot heden JE daarna GE Vele mooie momenten samen Dankjewel!  
Janneke

Geekste ommetking: brommer starten... Dank voor de vele mooie concerten in met leuke avisselende en vooral inspirerende programma's.  
Tina

Jammer dat je ons gaat verlaten. Voor mij zal het wennen zijn wat ik heb zwaai van je geleerd tijdens de repetities. Als fagotspeler is het meestal niet interessant om in een harmonie te spelen en vaak te moeten dubbelen met het koper. Mede door jouw muziekreure lvan het lag jou gelukkig ook aan z'n trekken. Ook maakte je de ommetking tijdens een epittie. Je speelt tagot hoor! Trombonespelen laat je maar aan licht over. Sinds die ommetking durde ik niet meer zo hard te spelen. - Lisa

Dankjewel voor je altijd kritische oordeel met ons! Veel succes op je nieuwe pad met nieuwe uitdagingen en kansen!  
Cathelijne